



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Carlo Levi”

Sede legale: Via De Nittis, n. 8 – 80055 Portici (NA) – Cod. Mec. NAIS084009 - C.F. 94030680634

Tel. 081-19469300 - e-mail: nais084009@istruzione.it; nais084009@pec.istruzione.it

<https://www.carloleviportici.edu.it/>

Sede coordinata F. Enriques: Via Gianturco, 7 – 80055 Portici (NA)

Sede succursale F. Enriques: Via Vittorio Emanuele, 1 – 80055 Portici (NA)

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - "CARLO LEVI"-PORTICI

Prot. 0006904 del 09/05/2025

IV (Entrata)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE *

(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

ESAME DI STATO

a.s. 2024/2025

CLASSE 5^a Sez M

INDIRIZZO Industria e Artigianato per il Made in Italy

Coordinatore di classe

Prof.ssa Formisano Maria Cira

Prot. n°
del/05/2024

* L' O.M. AOOGABMI 55 del 22 marzo 2024, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2024 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

Indice

Presentazione dell'Istituto e dell'indirizzo

- *L'Istituto "Carlo Levi"*
- *Il territorio*
- *Caratteristiche dell'indirizzo*
- *Quadro orario*
- *Titolo conseguito*
- *Sbocchi occupazionali*

Presentazione della classe

- *Profilo generale della classe*
- *Situazione in ingresso (scrutinio anni precedenti)*
- *I crediti di ammissione*
- *Attività curriculari ed extracurriculari svolte nel triennio*

Attività del Consiglio di Classe

- *I docenti della classe*
 - *Variazioni del Consiglio di Classe nel triennio*
 - *Valutazione*
 - *Obiettivi didattici trasversali*
 - *Indicatori relativi a conoscenze, capacità, competenze*
 - *Criteri di valutazione*
 - *Criteri per l'attribuzione del voto di condotta*
 - *Indicazioni metodologiche*
 - *Verifiche*
 - *PECUP*
 - *Discipline caratterizzanti l'indirizzo*
 - *Educazione Civica*
 - *Griglie di valutazione*
 - *Caratteristiche della seconda prova scritta*
 - *Nuclei Tematici*
 - *I docenti*
 - *Elenco allegati*
-

***PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO E
DELL'INDIRIZZO***

L'ISTITUTO "CARLO LEVI"

L'Istituto "Carlo Levi" è attivo a Portici dal 1982, anche se già funzionante come succursale della Ragioneria di San Giorgio a Cremano. Per decenni è stata la "Ragioneria" di Portici, contribuendo alla crescita sociale, politica ed economica della comunità. Ha formato generazioni di ragionieri, molti dei quali divenuti dottori in Economia e Commercio, i quali, con il bagaglio culturale e tecnico assimilato nel corso degli studi, hanno contribuito ad elevare la qualità del settore.

Successivamente l'Istituto, per tenersi al passo con i tempi, ha creato, in aggiunta al precedente, un nuovo indirizzo: il Liceo Scientifico Tecnologico. Un indirizzo che inseriva l'insegnamento dell'Informatica al posto del Latino e aumentava in modo consistente le ore delle materie scientifiche: Biologia, Chimica, Fisica e Matematica, rendendo obbligatorio l'attività di laboratorio. I risultati di questo indirizzo sono stati eccellenti. Gli alunni diplomati non hanno avuto difficoltà a superare i test di ammissione alle Facoltà universitarie, si sono distinti negli esami e nella carriera universitaria. Per continuare a fornire un servizio didattico sempre al passo con i tempi, il Carlo Levi in questi anni ha ulteriormente ampliato l'offerta formativa, ospitando oltre la Ragioneria, oggi divenuta Istituto Tecnico Settore Economico di Amministrazione, Finanza e Marketing e Turismo, il Liceo delle Scienze Applicate, che ha sostituito il Liceo Scientifico Tecnologico, l'Istituto Tecnico Informatico, l'Istituto Tecnico Di Grafica e Comunicazione, l'Istituto Tecnico di Biotecnologie Sanitarie.

Tale offerta si è ulteriormente diversificata con l'accorpamento, dal 1° settembre del 2015, dell'Istituto F. Enriques, con l'aggiunta dell'Istituto Professionale. In seguito alla riforma avviata con il decreto legislativo n. 61 del 13 aprile 2017, nel nostro Istituto sono attivi gli indirizzi: Manutenzione ed assistenza tecnica, Industria e Artigianato per il Made in Italy, nonché il CIPIA (serale) indirizzo Industria e Artigianato per il Made in Italy.

IL TERRITORIO

I tre plessi della scuola sono attualmente ubicati nel comune di Portici, nell'area vesuviana costiera. L'area è connotata da un insediamento abitativo concentrato e spesso con sola funzione residenziale, ma presenta anche attività economiche significative rappresentate da un ampio tessuto di imprese commerciali legate in particolare al settore alimentare e tessile, dalla presenza della facoltà di Agraria e di numerosi centri di ricerca scientifica (ENEA, CRIAI, Istituto zooprofilattico del mezzogiorno, Istituto Anton Dohrn, ecc.); esistono, poi, istituzioni locali quali il municipio, le scuole, agenzie di banche e di servizi terziari.

Infine, importante è la presenza della reggia borbonica, del Museo Ferroviario di Pietrarsa e delle ville vesuviane, così come la vicinanza agli scavi di Ercolano e al centro storico di Napoli, tutti elementi che potrebbero sostenere una vocazione turistica che solo lentamente cerca di affermarsi e che potrebbero contribuire a contrastare l'elevato tasso di disoccupazione comune a tutta la provincia.

CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

I percorsi dell'istruzione professionale hanno una identità culturale, metodologica e organizzativa, riconoscibile dalle studentesse e dagli studenti e dalle loro famiglie. Il Diplomato di istruzione professionale di tale indirizzo possiede competenze, abilità e conoscenze utili ad inserirsi nel "sistema moda" partecipando ai processi di ideazione, realizzazione e commercializzazione dei prodotti sartoriali.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il Diplomato di Istruzione Professionale nell' indirizzo **“Industria e Artigianato per il Made in Italy”** possiede competenze, abilità e conoscenze utili ad inserirsi nel “sistema moda” partecipando ai processi di ideazione, realizzazione e commercializzazione dei prodotti sartoriali. È in grado di elaborare gli aspetti tecnici, applicativi e di comunicazione richiesti dalla flessibilità del mondo produttivo, ha capacità progettuali che gli consentono di operare sia autonomamente, sia in gruppo, in diversi e mutevoli contesti aziendali. Conosce il ciclo di lavorazione e di organizzazione aziendale, i materiali, la tipologia delle attrezzature, l'uso della strumentazione computerizzata; sceglie e gestisce le informazioni, individuandone le priorità nell'ambito del processo produttivo e ricerca soluzioni funzionali alle varie fasi del lavoro.

Nello specifico, è in grado di:

- analizzare ed interpretare graficamente le tendenze della moda storica e di quella contemporanea rielaborandone i contenuti per giungere a proposte personali.
- produrre un figurino, corredandolo di note sartoriali esaurienti e di campionature di tessuti, eseguire operazioni di taglio, assemblaggio e confezionamento del prodotto, anche attraverso l'utilizzo delle tecnologie digitali.
- riconoscere ed applicare la modellistica artigianale ed industriale
- realizzare la confezione artigianale di un capo
- Nell'arco del quinquennio il diplomato sviluppa inoltre capacità decisionali e spirito di iniziativa, orientandosi nell'ambito dell'imprenditorialità giovanile e delle attività autonome.

QUADRI ORARI ISTITUTI PROFESSIONALI

Indirizzo “**Industria e Artigianato per il Made in Italy**”

BIENNIO

Assi culturali	Monte ore	Discipline di riferimento	Monte ore di riferimento
Asse dei linguaggi	462 ore	Italiano	264
		Inglese	198
Asse matematico	264 ore	Matematica	264
Asse storico-sociale	264 ore	Storia, Geografia,	132
		Diritto e economia	132
Scienze motorie	132 ore	Scienze motorie	132
RC o attività alternative	66 ore	RC o attività alternative	
Totale ore Area generale	1.188 ore		
Asse scientifico tecnologico e professionale		Scienze integrate (1)	198
		TIC (1)	132
	924 ore		
		Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica (1)	198
		Laboratori tecnologici ed esercitazioni	396
di cui in compresenza con ITP per gli insegnamenti contraddistinti con la nota (1)			396 ore
Totale ore Area di indirizzo	924 ore	924	
TOTALE BIENNIO	2.112 ore		
Di cui: Personalizzazione degli apprendimenti	264 ore		

TRIENNIO (TERZO, QUARTO E QUINTO ANNO)

Area generale comune a tutti gli indirizzi
(462 ore annuali, corrispondenti a 14 ore settimanali)

Assi culturali	Insegnamenti	Monte ore 3° anno	Monte ore 4° anno	Monte ore 5° anno
Asse dei linguaggi	Lingua italiana	132	132	132
	Lingua inglese	66	66	66
Asse storicosociale	Storia	66	66	66
Asse matematico	Matematica	99	99	99
	Scienze motorie	66	66	66
	IRC o attività alternative	33	33	33
	Totale ore Area generale	462	462	462

Area di indirizzo (594 ore annuali, corrispondenti a 18 ore settimanali)

Assi culturali	Insegnamenti	Monte ore 3°anno⁸	Monte ore 4°anno	Monte ore 5° anno
Asse scientifico tecnologico e professionale	LTE	264	198	198
	TAMPP	165	165	165
	Progettazione e produzione	132	132	132
	Marketing		66	99
	Totale ore	594	594	594

SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il diploma conseguito al quinto anno consente agli studenti di inserirsi nel mondo del lavoro come fashion designer, modellista, fashion buyer, docente tecnico pratico, guardarobiere, progettista e realizzatore di costumi di scena per lo spettacolo dal vivo, lavoratore autonomo.

In particolare, questa figura professionale si inserisce in aziende del settore abbigliamento che gestiscono collezioni programmate o pronte per qualsiasi target e si rivolge ad ogni tipologia di utenza, quali: laboratori artigianali, piccole industrie e studi stilistici; atelier con produzione propria e vendita diretta; case di alta moda; giornali o riviste settoriali, studi di design, agenzie di total look, aziende di organizzazione eventi moda.

PROSEGUIMENTO DEGLI STUDI

- Percorsi IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore – percorsi annuali di specializzazione).
- ITS (Istituti Tecnici Superiori – percorsi biennali di specializzazione).
- Università (Accesso a tutte le facoltà universitarie in particolare a quelle dedicate al settore moda: design industriale, DAMS, Accademia di Belle arti, Istituti di Moda). GRAFICA&DESIGN - forma diplomati esperti nella progettazione, lavorazione e realizzazione di prodotti di grafica, moda e design.

REFERENZIAZIONE ALLE ATTIVITA' ECONOMICHE

L'indirizzo di studi fa riferimento alle seguenti attività, contraddistinte dai codici ATECO adottati dall'Istituto nazionale di statistica per le rilevazioni statistiche nazionali di carattere economico ed esplicitati a livello di Sezione e di correlate Divisioni:

C - 13 INDUSTRIE TESSILI

C - 14 CONFEZIONE DI ARTICOLI DI ABBIGLIAMENTO;

14131 - Confezione in serie di abbigliamento esterno

141929 - Confezioni di abbigliamento sportivo o di altri indumenti particolari 47711 - Commercio al dettaglio di confezioni per adulti

CORRELAZIONE AI SETTORI ECONOMICO-PROFESSIONALI

Il Profilo in uscita dell'indirizzo di studi viene correlato ai seguenti settori economico-professionali indicati nel decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, di concerto con il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, del 30 giugno 2015, pubblicato nella Gazzetta ufficiale del 20 luglio 2015, n. 166:

TESSILE, ABBIGLIAMENTO, CALZATURIERO E SISTEMA MODA

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE E PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe è costituita da 19 alunni, di cui due alunne diversamente abili, seguite da due docenti di sostegno, per le quali sono stati predisposti relativi PEI e un'alunna con BES per la quale è stato predisposto un PDP.

La classe ha sempre evidenziato buone dinamiche relazionali e durante il quinquennio gli allievi hanno raggiunto un buon grado di affiatamento sul piano personale, riuscendo a costruire relazioni soddisfacenti in aula ed anche fuori dal contesto scolastico. Questo clima ha aiutato moltissimo i docenti a migliorare il livello della formazione culturale e umana dei discenti stessi e ha permesso ad alcuni allievi di superare atteggiamenti di timidezza e riservatezza grazie alle attività e alle strategie messe in campo dal Consiglio di Classe. La classe è stata travolta dall'emergenza pandemica nel corso del primo e del secondo anno; in quella situazione emergenziale, il dialogo educativo è stato portato avanti inizialmente con alcune difficoltà, ma in linea generale la classe si è mostrata collaborativa e partecipe anche durante lo svolgimento della Didattica a distanza e/o integrata. Ovviamente le inevitabili lacune didattiche e soprattutto la brusca interruzione del fondamentale aspetto della socialità in anni così importanti, hanno influito sulla formazione scolastica e personale e sulla creazione di un proprio adeguato metodo di studio da parte degli alunni. Nell'ultimo anno di corso alcuni allievi hanno mostrato un impegno non pienamente sufficiente, a causa della frequenza poco regolare; ciò ha determinato una ripercussione sull'andamento didattico in alcune discipline e sull'integrazione delle competenze.

Tutti sono stati particolarmente partecipi nelle discipline afferenti all'area professionalizzante e nella pratica laboratoriale, sicuramente fondamentale e più stimolante dal punto di vista formativo. I docenti tutti, comunque, si sono sempre attivati nel fornire stimoli-guida e rinforzo costanti, hanno rimodulato gli interventi didattici in maniera calibrata alle competenze ed agli stili cognitivi di ciascun allievo, hanno spronato gli stessi ad organizzare le competenze in maniera integrata ai fini dell'esame di stato.

Per quanto riguarda l'aspetto comportamentale, nel corso degli anni l'atteggiamento degli allievi è significativamente migliorato: essi hanno fatto propri i valori dell'accoglienza, della collaborazione e dell'integrazione; nella maggior parte dei casi sono diventati responsabili e consapevoli, hanno imparato a rispettare le regole e a tener fede agli impegni presi, in alcuni casi sono stati anche di riferimento per i loro compagni e per quelli di altre classi.

La valutazione complessiva si è basata sui risultati delle verifiche e dei feedback periodici ottenuti sotto forma di produzione scritta e orale o di test relativi agli argomenti studiati e ha tenuto conto dell'acquisizione dei contenuti, dello sviluppo delle competenze, dell'impegno profuso, della frequenza e dei progressi riscontrati.

Totale Alunni	Maschi	Femmine
19	1	18

Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2024/2025	19	19	0
2023/2024	20	21	0
2022/2023	23	21	2

SITUAZIONE IN INGRESSO DELLA CLASSE

Risultati degli scrutini finali della classe nel triennio:

	Credito 3Anno	Media 3Anno	Credito 4Anno	Media 4Anno	TOTALE
1	10	8.40	12	8.18	22
2	9	7.40	11	7.36	20
3	8	6.50	9	6.55	17
4	9	6.80	10	6.45	19
5	9	7.40	10	6.91	19
6	10	7.90	12	8.09	22
7	9	7.00	9	6.73	18
8	10	7.70	11	7.45	21
9	9	7.20	11	7.09	20
10	9	6.70	10	6.73	19
11	9	7.10	10	6.64	19
12	9	7.00	11	7.36	20
13	10	8.20	12	8.36	22
14	9	7.10	11	7.36	20
15	9	6.80	10	6.64	19
16	9	6.70	9	6.73	18
17	8	6.50	9	6.55	17
18	9	7.40	11	7.36	20
19	9	7.10	11	7.45	20

ATTIVITA' EXTRACURRICULARI SVOLTE NEL TRIENNIO

In allegato al Documento sono state prodotte le tabelle riepilogative delle attività extracurricolari e quelle relative ai PCTO svolte dalla classe e quella di dettaglio per alunno, relative al terzo, quarto e quinto anno (All. 10).

ATTIVITÀ DEL CONSIGLIO DI CLASSE

I DOCENTI DELLA CLASSE

Docente	Materie
Pauciullo Luisa	Italiano e storia
Cerchiara Anna	Inglese
Scognamiglio Paolina	Matematica
Chianese Erginda	Laboratorio Tecnologico Esercitazioni
Sannino Alfonso	Progettazione Tessile Abbigliamento
Gallo Maria	Tecnologia applicata materiali e ai processi produttivi
Scannapiecoro Luca	Scienze Motorie
Esposito Assunta	Insegnamento Religione Cattolica
Franza Barbara	Tecniche di Distribuzione e Marketing
Formisano Maria Cira	Sostegno
Torrese Donatella	Sostegno
Scarano Francesco	Lab. Progettazione Tessile Abbigliamento
Esposito Maria	Lab. Tecnologia applicata materiali

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

Materia	A. S. 2022/2023	A. S. 2023/2024	A. S. 2024/2025
Tecniche di Distribuzione e Marketing	*	*	
LTE	*	*	*
Scienze Motorie	*	*	*
TAMPP	*		

VALUTAZIONE

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi in itinere degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web dell'Istituto nel Documento di valutazione allegato al PTOF. Affinché la valutazione risultasse abbastanza omogenea, sono stati adottati i seguenti parametri di base:

- conoscenza dei contenuti, dei dati, dei concetti e delle pratiche culturali delle diverse discipline;
- capacità di esporre fatti, concetti, situazioni, utilizzando una terminologia e una simbologia corretta in ciascuna disciplina;
- abilità, individuazione dei concetti chiave;
- collegamento dei contenuti di discipline affini;
- argomentazione delle affermazioni.

Obiettivi Didattici Trasversali stabiliti dal Collegio dei Docenti

	<i>Obiettivi comportamentali</i>	<i>Obiettivi cognitivi</i>
B I E N N I O	a) Rispettare le regole della comunità scolastica e civile b) Lavorare in gruppo c) Accettare gli altri d) Rispettare i tempi e le regole stabilite per una prova di verifica e un lavoro di gruppo	a) Acquisire le conoscenze di base delle discipline b) Comprendere i linguaggi specifici settoriali c) Saper prendere appunti – Saper sintetizzare d) Esprimersi con un linguaggio appropriato anche se semplice e) Utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni e/o ambiti differenti
T R I E N N I O	a) Rispettare sé stesso, gli altri e le istituzioni b) Assumere consapevolmente impegni e responsabilità c) Collaborare in lavori di gruppo, anche a favore di compagni in difficoltà d) Autovalutarsi	a) Sviluppare argomenti relativi ad aree comuni a più discipline b) Rielaborare in modo critico e personale utilizzando linguaggio appropriato c) Essere capace di trasferire concetti e conoscenze da un ambito disciplinare all'altro d) Essere capace di sintetizzare argomenti anche complessi in forma chiara ed esauriente

Indicatori relativi a conoscenze, capacità, competenze

Conoscenza	- Contenuto argomenti trattati - Principi - Linguaggio e terminologia
Comprensione	- Capacità di cogliere il senso e di interpretare - Ridefinire un concetto - Cogliere le implicazioni - Determinare correlazioni - Utilizzare dati o idee contenuti nell'informazione
Applicazione e generalizzazione	- Saper applicare le conoscenze in situazioni note - Saper effettuare collegamenti e classificazioni - Saper dimostrare con argomentazioni opportune - Saper generalizzare un concetto - Saper effettuare astrazioni
Metodo e analisi	- Acquisire un approccio consono alla disciplina - Rispettare il campo disciplinare - Mantenere rigore e coerenza
Sintesi e capacità di valutazione	- Scegliere, rielaborare e confrontare - Gestire situazioni nuove - Rispettare le pertinenze
Capacità di comunicazione ed espressiva	- Nelle forme verbali - Nelle forme non verbali - Esposizione fluida - Utilizzo di terminologia specifica

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DEFINIZIONE DEL VOTO IN DECIMI

Conoscenze	Abilità	Competenze	Voto in decimi
Nessuna o pochissime conoscenze. Gravissime carenze di base.	Non è in grado di effettuare alcun tipo di analisi; non sa operare sintesi coerenti, né organizzare i dati conoscitivi.	Non riesce ad applicare leggi, metodi, procedimenti; è privo di punti di riferimento, commette gravi errori nella comunicazione linguistica.	1-2
Frammentarie e gravemente lacunose. I contenuti specifici delle discipline non sono stati recepiti.	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise. Comunica in modo decisamente stentato e improprio; ha difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più elementari	Solo se guidato riesce ad applicare qualche elemento conoscitivo in compiti semplici, commettendo gravi errori.	3-4
Incerte, superficiali e/o in parte lacunose.	Comunica in modo non sempre coerente e proprio; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ha difficoltà ad analizzare temi, questioni e problemi. Se guidato sa giungere a semplici valutazioni.	Commette errori non gravi nell'esecuzione di compiti piuttosto semplici, talvolta con imprecisioni.	5
Complessivamente accettabili ma non approfondite	Comunica in modo semplice ma non del tutto adeguato, coglie gli aspetti fondamentali, ma le sue analisi sono superficiali. Rielabora con semplicità, espone con linearità.	Applica le conoscenze limitandosi agli aspetti fondamentali; esegue semplici compiti senza errori sostanziali. Affronta compiti più complessi con incertezza	6
Complete e generalmente approfondite.	È in grado di ordinare e selezionare dati. Effettua analisi e sintesi pertinenti, anche se non compiutamente articolate. Comunica in modo adeguato anche se semplice, non ha piena autonomia, ma è un diligente ed affidabile esecutore.	Sa applicare regole e procedure, espone i contenuti con chiarezza, ma conserva alcune incertezze.	7
Ampie, organiche, prevalentemente appropriate.	Comunica in maniera chiara ed appropriata; Usa opportune strategie per condurre analisi e proporre sintesi; ha una propria autonomia di lavoro per la soluzione di problemi. Capacità intuitive che si estrinsecano nella comprensione logica degli argomenti.	Esegue compiti complessi utilizzando gli elementi conoscitivi con precisione e sicurezza.	8
Accurate complete, approfondite e arricchite da apporti personali	Comunica in modo proprio, efficace ed articolato; Rielabora in modo autonomo e personale, elabora ipotesi, coglie relazioni; Argomenta con rigore logico e con linguaggio fluido e appropriato. Collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari; Analizza in modo critico, documenta il proprio lavoro, cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove.	Affronta autonomamente compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti, in modo corretto e creativo.	9-10

Criteri di valutazione del comportamento

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

- Visto il D.P.R. n. 235/ del 21.11.07 integrativo del DPR n. 249 del 1998;
- Visto il Decreto legge 1 settembre 2008, n. 137, convertito in legge 30 ottobre 2008, n. 169;
- Visto il Decreto ministeriale n. 5 del 16 gennaio 2009;
- Visti il Regolamento d'Istituto ed il Regolamento di disciplina;

Considerata la necessità di rendere trasparente i sistemi valutativi adottati dall'istituzione scolastica; Premesso che la valutazione del comportamento degli studenti è di competenza, in sede di scrutinio intermedio e finale, del Consiglio di Classe che utilizza i seguenti indicatori, desunti dai doveri dello studente come stabiliti dal DPR n. 249 del 1998:

1. Interesse e partecipazione intesi come atteggiamenti dello studente nel lavoro comune durante le lezioni, nelle attività di laboratorio, durante gli stage e, in particolare per: -- l'attenzione dimostrata – la capacità di concentrazione mantenuta nel perseguire un dato obiettivo – l'interesse verso il dialogo educativo dimostrato attraverso interventi, domande...
2. Impegno inteso come disponibilità ad impegnarsi con una quantità di lavoro adeguata, ivi
3. compresa l'attività di Alternanza scuola –lavoro e la capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione.
4. Competenze chiave e di cittadinanza cioè rispetto dell'ambiente scolastico, delle norme comportamentali, delle persone, delle consegne, dei ruoli.
5. Frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato.

Considerato che la valutazione del comportamento di ogni studente riguarda tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica (attività curricolari, extracurricolari, ecc.) e si estende anche alla partecipazione alle attività ed agli interventi educativi attivati dalle istituzioni scolastiche anche fuori della propria sede (es. viaggi d'istruzione, visite guidate, partecipazione a spettacoli teatrali, ecc.).

Visto che la valutazione del comportamento degli studenti concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione all'Esame di Stato, l'intero Consiglio di Classe in sede di scrutinio attribuisce il voto di comportamento in base agli indicatori inseriti nella griglia di valutazione, di seguito riportata.

Griglia di valutazione del comportamento

VALUTAZIONE	CRITERI	NOTE									
Voto 10 Partecipazione consapevole e propositiva; impegno ed interesse notevoli	A. Nessuna infrazione individuale al Regolamento B. *Frequenza assidua inclusa partecipazione ad attività integrative e rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni: <table><tr><td></td><td>Primo Periodo</td><td>Intero anno</td></tr><tr><td>Assenze</td><td>Max 6-8gg</td><td>Max 12-16</td></tr><tr><td>Ritardi e/o uscite anticipate</td><td>Max 6</td><td>Max 12</td></tr></table> C. Partecipazione propositiva e costruttiva alle attività scolastiche D. Comportamento rispettoso verso gli altri e il contesto scolastico; atteggiamento orientato all'inclusione ed alla cooperazione E. Pieno e scrupoloso adempimento dei doveri scolastici.		Primo Periodo	Intero anno	Assenze	Max 6-8gg	Max 12-16	Ritardi e/o uscite anticipate	Max 6	Max 12	Tutti gli indicatori devono essere soddisfatti
	Primo Periodo	Intero anno									
Assenze	Max 6-8gg	Max 12-16									
Ritardi e/o uscite anticipate	Max 6	Max 12									

Voto 9 Partecipazione collaborativa; impegno assiduo e regolare; interesse motivato	A. Nessuna infrazione individuale al Regolamento B. *Frequenza assidua inclusa partecipazione ad attività integrative e rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni: <table border="0"> <tr> <td></td><td>Primo Periodo</td><td>Intero anno</td></tr> <tr> <td>Assenze</td><td>Max 8-10gg</td><td>Max 16-20</td></tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td><td>Max 7</td><td>Max 14</td></tr> </table> C. Partecipazione attiva alle attività scolastiche D. Comportamento corretto verso gli altri e il contesto scolastico; atteggiamento costruttivo E. Rigoroso adempimento dei doveri scolastici.		Primo Periodo	Intero anno	Assenze	Max 8-10gg	Max 16-20	Ritardi e/o uscite anticipate	Max 7	Max 14	Tutti gli indicatori devono essere soddisfatti
	Primo Periodo	Intero anno									
Assenze	Max 8-10gg	Max 16-20									
Ritardi e/o uscite anticipate	Max 7	Max 14									
Voto 8 Partecipazione positiva; impegno ed interesse adeguato alle capacità	A. Nessuna infrazione individuale al Regolamento B. *Frequenza assidua inclusa partecipazione ad attività integrative e rispetto degli orari di inizio e fine delle lezioni: <table border="0"> <tr> <td></td><td>Primo Periodo</td><td>Intero anno</td></tr> <tr> <td>Assenze</td><td>Max 10-12gg</td><td>Max 20-24</td></tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td><td>Max 8</td><td>Max 16</td></tr> </table> C. Partecipazione nel complesso adeguata alle attività scolastiche D. Comportamento generalmente corretto verso gli altri e il contesto scolastico; atteggiamento positivo E. Diligente adempimento dei doveri scolastici.		Primo Periodo	Intero anno	Assenze	Max 10-12gg	Max 20-24	Ritardi e/o uscite anticipate	Max 8	Max 16	Tutti gli indicatori devono essere soddisfatti
	Primo Periodo	Intero anno									
Assenze	Max 10-12gg	Max 20-24									
Ritardi e/o uscite anticipate	Max 8	Max 16									
Voto 7 Partecipazione superficiale; impegno ed interesse non sempre assidui e regolari	A. Da 1 a 3 note o sospensione dalle lezioni da 1 a 3 giorni B. *Frequenza poco regolare <table border="0"> <tr> <td></td><td>Primo Periodo</td><td>Intero anno</td></tr> <tr> <td>Assenze</td><td>Max 13-15gg</td><td>Max 24</td></tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td><td>Max 10</td><td>Max 28</td></tr> </table> C. Partecipazione limitata e/o selettiva alle attività scolastiche D. Comportamento non sempre corretto verso gli altri e il contesto scolastico; atteggiamento non sempre educato E. Discontinuo nell'adempimento dei doveri scolastici.		Primo Periodo	Intero anno	Assenze	Max 13-15gg	Max 24	Ritardi e/o uscite anticipate	Max 10	Max 28	Indicatore A soddisfatto <i>oppure</i> almeno tre indicatori tra B, C, D, E soddisfatti.
	Primo Periodo	Intero anno									
Assenze	Max 13-15gg	Max 24									
Ritardi e/o uscite anticipate	Max 10	Max 28									
Voto 6 Partecipazione irregolare; impegno ed interesse selettivi, limitati ed incostanti	A. Più di 3 note o sospensione da 4 a 15 giorni B. *Frequenza irregolare: <table border="0"> <tr> <td></td><td>Primo Periodo</td><td>Intero anno</td></tr> <tr> <td>Assenze</td><td>Oltre 16gg</td><td>Oltre 28</td></tr> <tr> <td>Ritardi e/o uscite anticipate</td><td>Oltre 10</td><td>Oltre 28</td></tr> </table> C. Partecipazione episodica alle attività scolastiche D. Comportamento non corretto verso gli altri; atteggiamento poco educato Sporadico adempimento dei doveri scolastici.		Primo Periodo	Intero anno	Assenze	Oltre 16gg	Oltre 28	Ritardi e/o uscite anticipate	Oltre 10	Oltre 28	Indicatore A soddisfatto <i>oppure</i> almeno due indicatori tra B, C, D, E soddisfatti
	Primo Periodo	Intero anno									
Assenze	Oltre 16gg	Oltre 28									
Ritardi e/o uscite anticipate	Oltre 10	Oltre 28									

Voto 1 ÷ 5	1. *Frequenza irregolare: Primo periodo 30 gg. Intero anno superamento 50 gg 2. Danneggiamento grave e volontario di strutture e/o attrezzature. 3. Compimento di fatti di reato. 4. Ricorso alla violenza. 5. Atti di discriminazione nei confronti di altre persone. 6. Utilizzo di termini e/o comportamenti gravemente offensivi e lesivi della dignità altrui. 7. Minacce. 8. Introduzione nella scuola di alcolici e/o droghe. Ogni altro comportamento che preveda irrogazione di sanzioni disciplinari comportanti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni.	
------------	--	--

N.B.: L'attribuzione del voto di comportamento tiene conto dei criteri sopra riportati; tuttavia, il CdC può derogare, con adeguata motivazione, in casi particolari.

*Sono consentite deroghe al criterio della frequenza, a giudizio del Consiglio di Classe, solo per comprovati motivi.

Criteri di valutazione dell'Educazione Civica

La Legge 20 agosto 2019, n. 92 ha istituito l'insegnamento scolastico dell'educazione civica e ha previsto che con decreto del Ministro siano definite le Linee guida per tale insegnamento.

A seguito delle attività realizzate dalle scuole e tenendo conto delle novità normative intervenute, a partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricoli di educazione civica si riferiscono a traguardi e obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale, come individuati dalle presenti Linee guida (D.M. 183 del 7/09/2024) che sostituiscono le precedenti.

Di seguito è riportata la griglia di valutazione per Educazione Civica:

INDICATORI		DESCRITTORI	LIVELLO	VOTO
1° Nucleo: COSTITUZIONE	Rafforzare e promuovere la legalità in tutte le sue forme. Promuovere una conoscenza critica del contesto sociale.	Ha consolidato un comportamento di confronto responsabile, di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	AVANZATO	2,5
		Mostra di aver acquisito un comportamento di confronto responsabile,di dialogo e di esercizio della convivenza civile; possiede spirito di collaborazione e assume comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	INTERMDIO	2
		Se guidato si mostra collaborativo, assume un comportamento responsabile e partecipa alla vita di comunità.	BASE	1,5
		Mostra disinteresse per la partecipazione alle dinamiche di gruppo ecarente collaborazione alle attività di gruppo.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1
2° Nucleo: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Attua autonomamente comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo della sostenibilità. Comprende l’importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell’ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell’ambiente	AVANZATO	2,5
		Attua comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza e il benessere personali e della collettività. Si impegna con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico anche nel campo	INTERMEDIO	2

		della sostenibile.		
		Se guidato , attua i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere personali e della collettività	BASE	1,5
		Non attua i comportamenti per la salvaguardia della salute, della sicurezza e del benessere personali.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1
3° Nucleo: CITTADINANZA DIGITALE	Competenza nell'utilizzo dei dispositivi software	Interagisce attraverso varie tecnologie digitali, si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui.	AVANZATO	2,5
		Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di utilizzarli correttamente e di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Sa gestire e tutelare i propri dati e le informazioni personali, rispettando quelli altrui.	INTERMEDIO	2
		Se guidato , ricerca e utilizza fonti e informazioni. Sa gestire adeguatamente i diversi supporti utilizzati.	BASE	1,5
		Saltuariamente e solo se guidato ricerca fonti e informazioni e utilizza i supporti di base .	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1
Nucleo Trasversale: CITTADINANZA E INCLUSIONE	Uso consapevole dei dispositivi come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale	È in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali. È consapevole di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale (cyberbulismo). Distingue le fonti per la loro attendibilità.	AVANZATO	2,5
		Conosce opportunità e pericoli dei social network, distingue le fonti per la loro attendibilità e applica autonomamente la netiquette.	INTERMEDIO	2
		Se guidato , individua i pericoli dei social network, distingue le fonti e applica i vari aspetti nella netiquette.	BASE	1,5
		Non applica i vari aspetti della netiquette.	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	1

INDICAZIONI METODOLOGICHE

La metodologia messa in atto è stata ispirata da tre principi fondamentali:

- il più alto livello di interattività possibile per il consolidamento di strutture concettuali flessibili e applicabili ad ampio raggio;
- correlazione temporale finalizzata ad interpretare la realtà contemporanea e le possibili interazioni con gli altri e con l'ambiente
- il perseguimento di nessi unificanti dei contenuti disciplinari all'interno dei singoli assi.
- la realizzazione di una UDA Professionalizzante. (Allegato 4)

Per colmare il deficit di base, si è fatto ricorso a laboratori didattici e si sono effettuate esercitazioni ed interventi di supporto, che non sempre hanno sortito risultati determinanti al fine di un recupero efficace delle carenze evidenziate.

Modalità di lezione

I docenti hanno operato in presenza attraverso lezioni frontali, lezioni interattive e laboratoriali, discussioni tematiche, per promuovere la partecipazione attiva e continuativa della classe, e hanno utilizzato un approccio nozionale-funzionale a seconda delle discipline del curriculum. Le attività di laboratorio si sono svolte regolarmente nell'ambito dell'area tecnico-scientifica e professionalizzante e, oltre ai libri di testo, il lavoro delle alunne è stato supportato da manuali e sussidi audiovisivi. Per l'area tecnico-professionalizzante sono state usate le attrezzature presenti nei laboratori specifici. Sono state, inoltre, attuate simulazioni delle prove scritte di italiano (per tutte le tipologie) e di Progettazione Tecnica Abbigliamento Moda e Costume.

Verifiche

- Prove strutturate e semi strutturate di tipo disciplinare e pluridisciplinare
- Relazioni orali e scritte
- Colloqui e interrogazioni orali
- Sviluppo di programmi
- Impostazione e soluzione di problemi
- Elaborati relativi alle prove scritte dell'Esame di Stato (analisi del testo, tema saggio e articolo di giornale su tematiche di tipo storico-culturale e di attualità), utilizzando le prove d'esame somministrate negli Esami di Stato degli anni scolastici precedenti.

PECUP ISTITUTO PROFESSIONALE

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI

1	Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
2	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.

3	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
4	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
5	Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
6	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.
7	Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
8	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.
9	Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
10	Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.
11	Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
12	Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

VERSO L'ESAME DI MATURITÀ

Verso l'esame di maturità.

Linee di riferimento agli obiettivi raggiunti per aree tematiche.

Area linguistica – Italiano

PECUP

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana per sviluppare una capacità di ideazione e progettazione, requisito indispensabile per l'apprendimento e la padronanza delle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete e nel contesto della didattica laboratoriale
- Utilizzare i concetti fondamentali degli assi culturali come strumento per comprendere la realtà ed operare in essa

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Rendere consapevoli gli alunni di percorrere responsabilmente un cammino di crescita civica che porta l'essere umano a vivere pienamente il proprio contesto e il proprio tempo.
- Considerare l'impegno individuale un valore, una premessa dell'apprendimento oltre che un contributo al lavoro di gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista valorizzando le proprie e le altrui capacità, rispettando limiti, regole e responsabilità

COMPETENZE ACQUISITE

- Ricostruire il fenomeno letterario, riconoscendolo come espressione delle civiltà e come strumento di conoscenze dell'animo umano
- Collegare il fenomeno letterario con il contesto storico e con altre manifestazioni artistiche, poetiche ed economico sociali
- Riconoscere il valore dei beni storici, artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione
- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti
- Riconoscere e produrre testi scritti di diverso tipo
- Essere capaci di sintetizzare argomenti anche complessi in forma chiara ed esaurienti
- Rielaborare in modo critico e personale utilizzando un linguaggio appropriato
- Organizzare temporalmente le informazioni e utilizzare adeguatamente le strategie di studio

OSA

- Padroneggiare la lingua italiana sapendola usare in diversi ambiti
- Conoscere le norme per un'adeguata produzione scritta

- Ascoltare e comprendere le argomentazioni altrui
- Proporre argomentazioni personali coerenti al contesto
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) anche in formato digitale, corretti sul piano morfosintattico e ortografico
- Saper riconoscere i vari tipi di testo (narrativo, poetico, giornalistico, etc.)
- Avere sufficienti conoscenze della letteratura del Novecento
- Saper contestualizzare gli autori, le opere e i movimenti culturali e interpretare i testi
- Saper manifestare in maniera autonoma il proprio punto di vista e affrontare un confronto critico durante l'interazione con gli altri
- Essere in grado di partecipare attivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese ed essere in grado di costruire un proprio progetto di vita

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Lettura condivisa di testi
- Partecipazione a incontri letterari e su tematiche generali come spunto per riflessioni e dibattiti
- Lettura del quotidiano e attività relativa agli articoli letti
- Cineforum
- Lettura globale, analitica e condivisa
- Esercizi di schematizzazione e mappe concettuali
- Esercitazioni sulle diverse tipologie testuali (oggetto d'esame e non)
- Approfondimenti e comparazioni (uso consapevole di Internet e dei social)
- Lezioni frontale
- Lezioni interattive
- Conversazioni
- Discussioni guidate
- Relazioni orali e scritte
- Lavori di gruppo
- Peer to peer

Area linguistica – Inglese

PECUP

- Padroneggiare la lingua inglese in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B1 e B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione inglese e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- sa comunicare in lingua straniera in maniera funzionale
- Sa organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti
- Sa individuare collegamenti e relazioni
- Sa acquisire e interpretare le informazioni in L2
- Sa interagire in gruppo comprendendo i vari punti di vista e gestendo eventuali conflittualità

COMPETENZE ACQUISITE

- rispondere in lingua inglese, con stimoli guida da parte dell'insegnante, sugli argomenti in micro-lingua affrontati, esprimendosi con frasi semplici, corrette e con pronuncia accettabile;
- scrivere composizioni sintetiche sugli argomenti trattati;
- leggere e comprendere testi specialistici non complessi in lingua inglese relativamente alla microlingua di settore;
- descrivere situazioni e presentare esperienze, interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.
- Partecipare a conversazioni interagendo in maniera adeguata rispetto alla consegna

OSA

Al fine di potenziare la comprensione e l'esposizione di tematiche tecnico-professionalizzanti si è cercato di promuovere principalmente:

- la comprensione di testi a carattere tecnico (principali designer nella storia del costume)
- l'esposizione in maniera chiara e semplice di contenuti tecnici
- l'arricchimento del glossario specialistico di settore
- l'interesse per i forestierismi in uso nel linguaggio di settore
- l'interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.

ATTIVITA' E METODOLOGIE

Il percorso didattico ha previsto un costante utilizzo degli aspetti funzionali-comunicativi della L2, anche contestualmente al trattamento di argomenti di microlingua attraverso attività di *listening, reading comprehension, oracy* e *interaction*.

Area Storico-sociale – Storia

PECUP

- Contestualizzare fatti, opere, testi, scoperte scientifiche e innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, nella prospettiva odierna globalizzata.
- Cogliere in prospettiva storica il presente come mediazione tra passato e futuro
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale che ai fini della mobilità di studio e di lavoro

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Rendere consapevoli gli alunni di percorrere responsabilmente un cammino di crescita civica che porta l'essere umano a vivere pienamente il proprio contesto e il proprio tempo.
- Considerare l'impegno individuale un valore, una premessa dell'apprendimento oltre che un contributo al lavoro di gruppo
- Comprendere i diversi punti di vista valorizzando le proprie e le altrui capacità, rispettando limiti, regole e responsabilità

COMPETENZE ACQUISITE

- Ricostruire in modo diacronico l'evoluzione di istituzioni politiche e strutture sociali
- Organizzare temporalmente le informazioni e utilizzare adeguatamente le strategie di studio
- Comprendere e utilizzare il linguaggio settoriale
- Rielaborare in modo critico e personale utilizzando un linguaggio appropriato
- Riconoscere il valore dei beni storici, artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione

OSA

- Conoscere gli eventi storici principali europei e italiani del Novecento
- Collocare gli eventi nelle coordinate spazio-temporali
- Usare il lessico proprio della disciplina
- Comprendere i principi fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento
- Saper manifestare in maniera autonoma il proprio punto di vista e affrontare un confronto critico durante l'interazione con gli altri
- Saper valutare le fonti storiche

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Lettura condivisa di testi
- Partecipazione a incontri su tematiche generali come spunto per riflessioni e dibattiti
- Lettura del quotidiano e attività relativa agli articoli letti

- Cineforum
- Lettura globale, analitica e condivisa
- Esercizi di schematizzazione e mappe concettuali
- Approfondimenti e ricerche
- Lezioni frontale
- Lezioni interattive
- Conversazioni
- Discussioni guidate
- Relazioni orali e scritte
- Lavori di gruppo
- Peer to peer
- Saper valutare le fonti storiche

Area scientifica – Matematica

PECUP

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico conoscere i contenuti fondamentali della teoria che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, e usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura.
- Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- Uso del linguaggio matematico
- Applicazione della matematica alla vita reale attraverso la risoluzione di problemi.
- Individuare collegamenti e relazioni
- Date alcune condizioni di base all'interno di una simulazione reale riconoscere gli aspetti matematici e scegliere come risolverli.
- Saper formulare opportune equazioni e disequazioni per risolvere problemi.
- Analizzare le funzioni sia graficamente che analiticamente.
- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi.
- Confrontare schematizzazioni matematiche diverse di uno stesso fenomeno o situazione.
- Riconoscere situazioni problematiche e fenomeni diversi riconducibili ad uno stesso modello matematico.
- Comprendere problemi ed orientarsi individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente.
- Formalizzare il percorso attraverso modelli algebrici geometrici e grafici.

COMPETENZE ACQUISITE

- Saper rappresentare una retta nel piano cartesiano.
- Saper riconoscere rette passanti per l'origine e rette parallele agli assi.
- Saper risolvere disequazioni di primo e secondo grado.
- Saper determinare i campi di esistenza di semplici funzioni algebriche.
- Saper utilizzare le equazioni e le disequazioni per determinare le intersezioni di una funzione con l'asse delle ascisse e gli intervalli in cui essa è positiva.
- Saper rappresentare il grafico di una semplice funzione fratta

OSA

- Operare con il simbolismo matematico
- Utilizzare metodi, modelli e strumenti matematici in situazioni diverse.
- Costruire strategie di risoluzione
- Riesaminare criticamente le conoscenze via via acquisite.

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Continue sollecitazioni al dialogo ed incentivazioni ad interventi.
- Esercitazioni collettive con interventi individualizzati o lavori di gruppo allo scopo di assimilare gli argomenti trattati e di eliminare eventuali dubbi.
- Lezione frontale.
- Lezione interattiva.

Area Tecnica

Tecnologie Applicate ai Materiali e ai Processi Produttivi (TAMPP)

PECUP

- Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale.
- Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio.
- Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni con riferimento a realtà economico-produttive, anche complesse, individuando i vincoli aziendali e di mercato.
- Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** • sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- **PROGETTARE** • elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **COLLABORARE E PARTECIPARE** • interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **RISOLVERE I PROBLEMI** • affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

COMPETENZE ACQUISITE

- Essere in grado di riconoscere i materiali utilizzati nell'industria tessile.
- Essere in grado di riconoscere le varie superfici tessili in base alle tecnologie utilizzate.
- Essere in grado di impiegare le tecniche di lavorazione per il singolo materiale.
- Essere in grado di applicare i concetti dedicati alla sostenibilità per i prodotti tessili.

OSA

- Conoscenza della regolamentazione del sistema moda.
- Conoscenza delle metodologie tecnologiche legate alla produzione dei tessuti.

- Conoscere gli impatti ambientali derivanti dalle attività produttive tessili.

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Didattica laboratoriale
- Discussioni guidate
- Lavori di gruppo
- Peer to peer
- Utilizzo di macchinari e strumenti del settore
- Cooperative learning
- Problem Solving
- Lezione frontale

Area tecnica – Progettazione Tessile, Abbigliamento, moda e costume

PECUP

- Predisporre il progetto per la realizzazione di prodotti anche relativamente complessi sulla base di specifiche di massima riguardanti i materiali e le tecniche di lavorazione e le dimensioni, valutando i pro e i contro delle diverse soluzioni.
- Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto.
- Realizzare e presentare modelli fisici e/o virtuali di manufatti anche relativamente complessi, determinandone la conformità rispetto alle specifiche di progettazione.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- **IMPARARE A IMPARARE** • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione.
- **PROGETTARE** * elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **COMUNICARE E COMPRENDERE** * messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).
- **RISOLVERE PROBLEMI** * affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, proponendo soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline.
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI** * individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze.

COMPETENZE ACQUISITE

- Essere in grado di rappresentare le diverse linee di capi di abbigliamento evidenziando particolari sartoriali.
- Essere in grado di riconoscere i modelli dei vari capi di abbigliamento a partire dalla linea e dagli elementi strutturali.
- Essere in grado di interpretare le tendenze stilistiche in corso da proporre nella progettazione di una collezione.
- Essere in grado di aggiornare i riferimenti alla storia del costume con proposte progettuali adeguate ai gusti correnti.

OSA

- Conoscere ed applicare le fasi della progettazione di una collezione di moda
- Saper rappresentare un figurino di moda graficamente chiaro e proporzionalmente corretto.
- Saper rappresentare il disegno dei capi di abbigliamento in plat.
- Conoscere gli stili delle varie epoche della storia del costume.

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Didattica laboratoriale
- Discussioni guidate
- Lavori di gruppo
- Peer to peer
- Strumenti del settore
- Cooperative learning
- Problem Solving
- Lezione frontale

Area tecnica – Laboratori tecnici ed esercitazioni

PECUP

- Identificare le soluzioni possibili e scegliere fra le diverse ipotesi progettuali in base a criteri definiti.
- Applicare le indicazioni progettuali nella realizzazione del manufatto/bene, misurandone le caratteristiche rilevanti e verificando la conformità fra progetto e prodotto.
- Pianificare cicli di lavoro e compilare la documentazione tecnica richiesta.
- Individuare gli impianti e le macchine; scegliere gli utensili e i parametri di lavorazione per la realizzazione del manufatto in relazione alle caratteristiche dei materiali e alle specifiche di prodotto.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- **IMPARARE A IMPARARE** • Capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE** • Rispettare l'ambiente e partecipare responsabilmente alla sua tutela; • Adottare comportamenti adeguati, per garantire la sicurezza propria, degli altri e degli ambienti di vita; • Comprendere le finalità e gli obiettivi di sviluppo sostenibili previsti dall'Agenda 2030, mettendoli in relazione con le emergenze sociali e ambientali ai diversi livelli, dal globale al locale.
- **PROGETTARE** • elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità.
- **COLLABORARE E PARTECIPARE** • interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
- **RISOLVRE I PROBLEMI** • Porre l'accento sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza al di là del risultato, dando rilevanza ai procedimenti e alle strategie adottate.

COMPETENZE ACQUISITE

- Essere in grado di impiegare un linguaggio tecnico settoriale.
- Essere in grado di saper elaborare un tracciato modellistico di maniche, abiti e giacche.
- Essere in grado di interpretare le varianti e le trasformazioni da attuare sul tracciato base di maniche, abiti, giacche.
- Organizzare temporalmente le informazioni e utilizzare adeguatamente le strategie di studio.
- Essere in grado di impiegare un linguaggio tecnico settoriale per la corretta compilazione delle schede di accompagnamento.
- Conoscere il processo di piazzamento e confezione di abiti.

OSA

- Conoscere il linguaggio geometrico impiegato per la costruzione dei tracciati modellistici.
- Conoscere le metodologie di trasformazione.
- Conoscere le metodologie di industrializzazione.
- Conoscere il processo di piazzamento e confezione.
- Conoscere le varie tipologie di schede tecniche di accompagnamento.
- Conoscere le indicazioni da riportare nelle schede modelli.

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Didattica laboratoriale
- Discussioni guidate
- Lavori di gruppo
- Peer to peer
- Utilizzo di macchinari e strumenti del settore
- Cooperative learning
- Problem Solving
- Lezione frontale

Area tecnica - Tecniche di Distribuzione e Marketing

PECUP

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali legati alla moda e al prodotto moda;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi nell'ambito del contesto moda, effettuando semplici calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda moda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- individuare il carattere dinamico inerente lo sviluppo socioeconomico, scientifico, tecnologico e organizzativo, in relazione al progredire delle tecniche d'indagine e all'evoluzione dei sistemi tecnologici;
- conoscere gli elementi fondanti delle tecnologie nel settore di riferimento (materiali, tecnologie, sistemi, processi, principi organizzativi);
- cogliere le implicazioni sociali, produttive, economiche ed ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni;
- assumere comportamenti affidabili, responsabili e proattivi (ambiente, sicurezza, sviluppo socioeconomico);
- orientare il proprio autosviluppo professionale.

COMPETENZE ACQUISITE

- Riconosce e comprende le caratteristiche essenziali del sistema moda per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio;
- Riconosce le produzioni tradizionali del territorio e le valorizza dal punto di vista creativo e tecnico.
- Riconosce e confronta le possibili strategie aziendali, con particolare riferimento alla strategia di marketing di un'azienda del sistema moda.
- Riconoscere le caratteristiche organizzative delle imprese che operano nel settore moda;
- Conosce ed utilizza il sistema delle comunicazioni, dei flussi informativi e delle relazioni per intervenire nelle attività dell'area di marketing;

OSA

- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema moda per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio;
- Saper identificare i principali caratteri distintivi delle imprese che fanno parte del settore abbigliamento;
- Saper riconoscere le strategie competitive di base vigenti sul mercato;
- Saper distinguere le attività facenti parte del marketing strategico e operativo;

- Saper valutare i segmenti e individuare il mercato obiettivo;
- Saper individuare ed analizzare le 4 leve del marketing mix: prodotto, prezzo, distribuzione e promozione.

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Lavoro di gruppo (cooperative- learning)
- Didattica laboratoriale
- Discussioni guidate
- Learning by doing
- Lezioni frontali
- Lezioni interattive

Area Motoria- Scienze motorie e sportive

PECUP

- Acquisire la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza, consapevolezza e rispetto della propria efficienza fisica
- Maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo
- Cogliere le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche
- Consolidare i valori dello sport
- Imparare a confrontarsi e a collaborare con i compagni seguendo regole condivise per il raggiungimento di un obiettivo comune
- Applicare i metodi e le tecniche di lavoro per organizzare autonomamente un proprio piano di sviluppo/mantenimento delle capacità fisiche e di controllo della postura.

COMPETENZE IN CHIAVE DI CITTADINANZA

- Padroneggiare il controllo del corpo come strumento espressivo per gestire l'interazione comunicativa.
- Interagire nelle attività di squadra e di gruppo, comprendendo i diversi ruoli, valorizzando le proprie e le altrui capacità e gestendo le possibili conflittualità.
- Sapersi inserire in modo attivo nelle attività, far valere le proprie capacità riconoscendo quelle dei compagni, i limiti, le regole e le responsabilità.
- Individuare le risorse adeguate per risolvere situazioni di gioco e azioni motorie complesse
- Saper pianificare semplici programmi di lavoro relativi alle attività motorie.
- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie capacità fisiche in funzione della salute e/o della performance.
- Utilizzare l'attività motoria per ricercare, migliorare e mantenere il proprio stato di salute.
- Vivere in modo equilibrato e corretto i momenti di competizione.

COMPETENZE ACQUISITE

- Conoscere gli effetti positivi generati dall'attività fisica
- Controllare la postura e l'azione in relazione alle proprie percezioni.
- Saper utilizzare le diverse percezioni (visiva, uditiva, tattica, cinestetica) in relazione al compito richiesto.
- Migliorare le capacità coordinative e condizionali necessarie per affrontare le attività sportive
- Acquisire autocontrollo nelle situazioni di gioco-sport
- Mantenere l'attenzione e la concentrazione necessaria per lo svolgimento del compito motorio
- Padroneggiare le tecniche e le tattiche degli sport individuali e di squadra proposti
- Riconoscere ed utilizzare i codici gestuali di arbitraggio
- Utilizzare il lessico della disciplina in modo essenziale ed adeguato
- Affrontare il confronto con un'etica corretta
- Lavorare in gruppo assumendosi la responsabilità dell'altro e del raggiungimento dello scopo comune
- Comportarsi con fair-play rispettando gli avversari

- Sperimentare compiti di tipo collaborativo ed organizzativo, vivere situazioni di sano confronto.
- Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva
- Intervenire in caso di infortunio, con un primo soccorso adeguato
- Comportarsi in modo sicuro per sé e per gli altri nei diversi contesti
- Conoscere le norme di prevenzione degli infortuni.

OSA

- Il Tennistavolo
- La pallavolo
- Il Nuoto
- Il concetto di salute
- I rischi della sedentarietà
- Gli effetti benefici del movimento sulla salute per il benessere della persona
- La postura
- Le alterazioni posturali: i paramorfismi più comuni e i dismorfismi
- La colonna vertebrale e le sue patologie
- I muscoli stabilizzatori globali
- Grandi e piccole articolazioni
- Lo sport come valore educativo e sociale
- Il fair play
- Le olimpiadi antiche e moderne
- Il primo soccorso: traumi e alterazioni dell'apparato scheletrico, dell'apparato articolare e del sistema muscolare
- Lesioni dovute a pratiche sportive
- Distorsione
- Lussazione
- Strappo Muscolare
- Tipi di fratture

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Lavoro di gruppo (cooperative- learning)
- Problem solving
- Learning by doing
- Attività individualizzate
- colloqui
- Lezioni frontali
- Lezioni interattive

RELIGIONE CATTOLICA

PECUP

- Conoscere le radici ebraiche del cristianesimo
- Riconoscere il contributo della Chiesa in dialogo con le altre religioni in riferimento alla vita sociale, ai temi della pace, della giustizia e dell'ecologia
- Conoscere il valore della vita e della dignità della persona

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- Confrontarsi con le diverse esperienze religiose e culturali
- Sviluppare la capacità di ascolto e di dialogo costruttivo
- Comprendere il ruolo della religione nella società e nelle proprie scelte personali
- Agire in modo responsabile e consapevole nella vita sociale rispettando i diritti e doveri di tutti
- Sviluppare la capacità di apprendere in modo autonomo e continuo

COMPETENZE ACQUISITE

- Sviluppare un maturo senso critico, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale
- Saper esporre il proprio pensiero rispetto a questioni etiche, morali e scientifiche
- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo

OSA

- Ecumenismo e dialogo interreligioso
- La Chiesa e la pace
- La globalizzazione e la Chiesa
- La vita: dono di Dio
- La tortura e la pena di morte
- La dignità del lavoro
- Le domande fondamentali dell'uomo
- La giustizia sociale: la dottrina sociale della Chiesa
- Lo sviluppo sostenibile e la Chiesa
- L'enciclica di papa Francesco "Laudato si"
- Il fenomeno delle migrazioni
- Il valore per la convivenza: la tolleranza
- I principi della bioetica cattolica
- Le manipolazioni genetiche e la Chiesa
- Il mondo dell'affettività: il matrimonio, la famiglia, l'amore e l'amicizia

ATTIVITA' E METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Visione di documentari attraverso la L.I.M.
- Lettura e analisi diretta del libro di testo

EDUCAZIONE CIVICA

A partire dall'anno scolastico 2020/2021 è stato introdotto, con la Legge 20 agosto 2019, n. 92, l'insegnamento dell'Educazione Civica in tutti gli istituti scolastici e per tutte le classi, in coerenza con gli obiettivi legati all'area delle "Competenze chiave europee". Pertanto, anche nelle classi quinte, tale disciplina è stata oggetto di studio e approfondimento andando così a sostituire i precedenti percorsi legati a Cittadinanza e Costituzione.

La trasversalità dell'Educazione Civica si configura non solo come interdisciplinarietà di contenuti all'interno delle diverse annualità del curriculum scolastico, ma anche come area di rafforzamento delle competenze chiave e di cittadinanza europee che mirano alla crescita ed alla maturazione dello studente.

Lo studio della disciplina di Educazione Civica ha perseguito i seguenti obiettivi:

- promuovere la cittadinanza attiva e la partecipazione diretta dei giovani alla vita civile della loro comunità e al sistema della democrazia partecipativa;
- promuovere il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza tra i giovani al fine di rafforzare la coesione sociale;
- favorire l'incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali;
- incentivare la creazione di reti tra differenti livelli istituzionali;
- agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Utilizzare il web e gestire i dati digitali in modo consapevole e responsabile;
- Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.

Di seguito riportiamo la scheda di programmazione di Educazione civica elaborata dal CDC.

SCHEMA PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA DEL CDC 5M

Sulla base delle linee guida il CdC sceglie la trattazione dei seguenti temi/argomenti:

Nucleo tematico	Argomento	*Competenza	**Educazione	Discipline (ore)	Ore
<i>1. Costituzione</i>	Le figure simbolo della giustizia: Falcone, Borsellino e il giudice ragazzino. Donne e mafia.	<i>n. 3</i>	<i>a, b</i>	<i>Italiano (5)</i>	<i>14</i>
	Origine e storie geografiche delle mafie. La presenza della camorra sul	<i>n.3</i>	<i>a, b</i>	<i>Storia (3)</i>	

	territorio: i beni sequestrati alla camorra: donne e mafia. I collaboratori di giustizia e il 41 bis Criminalità e immigrazione. La figura del mediatore linguistico.	<i>n.3</i> <i>n. 1</i>	<i>a, b</i> <i>a, b</i>	<i>PTA (3)</i> <i>Inglese (3)</i>	
2. Sviluppo Economico e sostenibilità	Il fatturato economico delle mafie: interventi legislativi (art. 82 della Costituzione) La contraffazione L'impatto delle mafie sull'ambiente: ecomafia e terra dei fuochi. Le forze dell'ordine nella lotta alla criminalità Figure clericali anticamorra e antimafia	<i>n. 7, n. 9</i> <i>n. 7, n. 9</i> <i>n.7, n. 9</i> <i>n.7, n.9</i> <i>n.7, n.9</i>	<i>a, b, e</i> <i>a, e, e</i> <i>a, d, e, g</i> <i>A, d, g</i> <i>A, d, g</i>	<i>Marketing (4)</i> <i>LTE (6)</i> <i>TAMPP (2)</i> <i>Sc. Motorie (2)</i> <i>Religione (2)</i>	16
3. Cittadinanza digitale	Dati e sondaggi	<i>n. 10, n. 12</i>	<i>a, b, e, f, g</i>	<i>Matematica</i>	1
4. Cittadinanza e inclusione	Cybercrimes, Cybermafia	<i>n. 10, n. 12</i>	<i>a, b, e, f, g</i>	<i>Matematica</i>	2

Totale ore: 33

*Per indicare le competenze utilizzare la numerazione indicata nelle linee guida per nuclei

** Indicare l'educazione a cui si fa riferimento: a) Educazione alla cittadinanza; b) Educazione al rispetto; c) Educazione stradale; d) Educazione ambientale; e) Educazione finanziaria; f) Educazione digitale g) Educazione alla salute, benessere psicofisico e contrasto alle dipendenze

Griglie Valutazioni prove scritte e colloquio orale

Nel Consiglio di Classe del 05/05/2024 si propongono, per la prova scritta di italiano, le griglie di valutazione per le differenti tipologie di prove Tipologia A, Tipologia B e Tipologia C (All. 5), la griglia per la valutazione della Seconda prova scritta (All. 6) e la griglia per la valutazione del colloquio orale (All. 7)

Caratteristiche della seconda prova scritta dell'esame di Stato

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Negli istituti professionali di nuovo ordinamento, la seconda prova non verte su discipline ma sulle competenze in uscita e sui nuclei fondamentali di indirizzo correlati. Pertanto, la seconda prova d'esame degli istituti professionali di nuovo ordinamento è un'unica prova integrata, la cui parte ministeriale contiene la "cornice nazionale generale di riferimento" che indica:

- a. la tipologia della prova da costruire, tra quelle previste nel Quadro di riferimento dell'indirizzo (adottato con d.m. 15 giugno 2022, n. 164);
- b. il/i nucleo/i tematico/i fondamentale/i d'indirizzo, scelto/i tra quelli presenti nel suddetto Quadro, cui la prova dovrà riferirsi.

Con riferimento alla seconda prova le commissioni declinano le indicazioni ministeriali in relazione allo specifico percorso formativo attivato dall'istituzione scolastica, in coerenza con le specificità del Piano dell'offerta formativa e tenendo conto della dotazione tecnologica e laboratoriale d'istituto. Durante l'anno scolastico è stata svolta una simulazione della seconda prova scritta (All. 8)

NUCLEI TEMATICI

Nel consiglio di classe del 05/05/2025 si individuano, come proposta, per la commissione d'esame i seguenti nuclei tematici per la prova orale.

- 1. IL RICICLO NELLA MODA**
- 2. BLACK AND WHITE**
- 3. LA TUTA DI THAYAHT**
- 4. ECOSOSTENIBILITA' E MODA: TESSUTI METALLICI VS TESSUTI METALLIZZATI**
- 5. THE NEW LOOK**
- 6. LE GAMBE DI DORA MARKUS**
- 7. ECCENTRICITA'**
- 8. I GRANDI MAGAZZINI**
- 9. IL MADE IN ITALY**

Nuclei tematici fondamentali d'indirizzo	
• Rappresentazione grafica in base alle esigenze del prodotto • Progettazione e/o piani di produzione • Tecniche di verifica di rispondenza del prodotto alle specifiche di progetto e/o alle esigenze del cliente • Cicli di lavorazione e verifica della conformità del prodotto • Programmazione e coordinamento dei processi produttivi dalla valutazione tecnico-economica alla ottimizzazione delle risorse • Sicurezza utenti, tutela della salute dei lavoratori, tutela ambientale e sostenibilità • Caratteristiche e proprietà dei materiali utilizzati nei processi produttivi • Tecnologie e tecniche per la lavorazione dei prodotti • Sistema Qualità e gestione dei processi produttivi	

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti che hanno operato con gli studenti della classe.

Cognome e nome	Firma
Pauciullo Luisa	
Cerchiara Anna	
Scognamiglio Paolina	
Chianese Erginda	
Sannino Alfonso	
Franza Barbara	
Scannapiecoro Luca	
Esposito Assunta	
Esposito Maria	
Formisano Maria Cira	
Torrese Donatella	
Scarano Francesco	

Il Dirigente Scolastico

Portici, 13/05/2024

ELENCO ALLEGATI:

- Programmi delle varie discipline (All. 1)
- Relazione finale dei singoli Docenti (All. 2)
- N.1 PDP e N. 2 PEI e relazioni finali dei docenti di sostegno (All. 3)
- UDA professionalizzante (All. 4)
- Griglie di valutazione delle prove scritte di Italiano (All. 5)
- Griglia di valutazione della seconda prova scritta (All. 6)
- Griglia di valutazione del colloquio (All. 7)
- Simulazione seconda prova d'esame (All. 8)
- Relazione finale PCTO (All. 9)
- Tabelle riepilogative delle attività extracurricolari e quelle relative ai PCTO svolte dalla classe e quella di dettaglio per alunno, relative al terzo, quarto e quinto anno (All. 10).